

## CURRICULUM VITAE Alessandra Casini

### Informazioni personali

Nome e Cognome:	<b>Alessandra Casini</b>
Data di nascita:	24/04/1964
Qualifica	D1 Istruttore Direttivo – Comune di Gavorrano
Incarico attuale:	Responsabile Area Servizi Culturali e Sportivi del Comune di Gavorrano Coordinatore Tecnico del Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane
N° telefono ufficio:	+39 0566844247
Fax ufficio:	+39 0566844247
Mobile lavoro	+39 3204281704
E-mail istituzionale:	a.casini@comune.gavorrano.gr.it; parcominerario@comune.gavorrano.gr.it direttore@parcocollinemetallifere.it
Codice Fiscale	CSNLSL64D64E202E
Indirizzo privato	Via -----
Mobile privato	+ 39 -----
E-mail privata;	-----

### Titoli di studio e professionali Esperienze lavorative

Titolo di studio:	Laurea Lettere Antiche con la votazione di 110/110 con lode – Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Siena (3 giugno 1992) con la seguente tesi di Laurea: <i>Archeologia Mineraria e Archeometallurgia del territorio popoloniese: i Monti di Campiglia Marittima (LI)</i> . Relatore Prof. Riccardo Francovich.
Altri titoli di studio e professionali:	<p>1991 Borsa di studio al Corso del V Ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in campo archeologico sul tema: "Archeologia delle attività estrattive e metallurgiche" Università degli Studi di Siena - Consiglio Nazionale delle Ricerche (Pontignano - SI - Campiglia Marittima - LI).</p> <p>1994 Corso di Archeometallurgia della Summer School of Archaeology del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, tenuto dal Prof. H.G. Bachmann (Università di Londra) presso il Dipartimento di Archeologia, sotto la direzione del Prof. R. Francovich e della Dott. S. Guideri.</p> <p>1995 Corso di Archeometallurgia del Ferro, della Summer School of Archaeology del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, tenuto dal Dott. Vincente Serneels (Università di Losanna) presso il Dipartimento di</p>

	<p>Archeologia, sotto la direzione del Prof. R. Francovich e della Dott. S. Guideri.</p> <p>1996          Corso di Archeometallurgia della Summer School of Archaeology del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, tenuto dal Prof. H.G. Bachmann (Università di Londra) presso il Parco Archeominerario di San Silvestro (Campiglia Marittima), sotto la direzione del Prof. R. Francovich e della Dott. S. Guideri.</p>
<p>Esperienze professionali (incarichi ricoperti):</p>	<p>Dal 01/01/2015 ad oggi  <b>Responsabile Area 5 – Servizi Culturali e Sportivi del Comune di Gavorrano</b> nei seguenti ambiti:</p> <p>a) servizi socioculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MUSEI</li> <li>- PARCO MINERARIO</li> <li>- TEATRO</li> <li>- BIBLIOTECA – ARCHIVI MINERARI</li> <li>- EVENTI CULTURALI</li> <li>- PORTA DEL PARCO – CENTRO CONGRESSI - ENOTECA</li> <li>- POLITICHE GIOVANILI</li> </ul> <p>b) servizi alla persona</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- TURISMO</li> <li>- TEMPO LIBERO</li> <li>- SPORT</li> <li>- Direttore della Porta del Parco di Gavorrano (Parco Minerario)</li> <li>- Direttore artistico-organizzativo del Festival Teatro delle Rocce</li> </ul> <p>Dal 20/09/2011 ad oggi  <b>Coordinatore tecnico del Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane – TUSCAN MINING UNESCO GLOBAL GEOPARK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentante del TUSCAN MINING GEOPARK all'interno della ASSEMBLEA DEI GEOPARCHI MONDIALI UNESCO</li> <li>- Rappresentante del TUSCAN MINING GEOPARK all'interno del Coordination Committee dell'European Geoparks Network;</li> <li>- Rappresentante del TUSCAN MINING GEOPARK all'interno del ASSEMBLEA DEI GEOPARCHI UNESCO ITALIANI;</li> <li>- Membro di REMI - RETE NAZIONALE DEI MUSEI E PARCHI MINERARI (ente capofila ISPRA).</li> </ul> <p>Dal 2005 ad oggi          Membro del Comitato Tecnico Scientifico del Sistema Museale Provinciale di Grosseto "Musei di Maremma" in rappresentanza dell'area delle Colline Metallifere.</p> <p>2016 - 2017          Organizzazione dei Focus Group del Progetto FREEWAT EU HORIZON 2020 Project <a href="http://www.freewat.eu/">http://www.freewat.eu/</a></p>

Luglio 2016

Quale membro della Rule of Evaluators della Global Geoparks Network ha partecipato alla rivalidazione di BAKONY – BALATON GEOPARK (Ungary)

Giugno 2015

Quale membro del Revalidation Team del Coordination Committee dell'European Geoparks Network per il 2015, ha partecipato alla rivalidazione di HONG KONG GLOBAL GEOPARK (China)

2013-2014

Direzione e coordinamento del processo per l'ottenimento della CETS – Carta Europea del Turismo Sostenibile nelle Aree Protette di Europarc Federation per il Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane.

Dal 30/05/2007 al 31/12/2014

Direttore (posizione organizzativa) di Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano istituita con Del. C.C. n. 7 del 14/04/2006 organismo strumentale del Comune di Gavorrano, per la gestione in forma autonoma dei servizi nei seguenti ambiti con

a) servizi socioculturali

- MUSEI

- PARCO MINERARIO

- TEATRO

- BIBLIOTECA – ARCHIVI MINERARI

- EVENTI CULTURALI

- PORTA DEL PARCO – CENTRO CONGRESSI - ENOTECA

- POLITICHE GIOVANILI

b) servizi alla persona

- TURISMO

- TEMPO LIBERO

- SPORT

- Direttore della Porta del Parco di Gavorrano (Parco Minerario)

- Direttore artistico-organizzativo del Festival Teatro delle Rocce

Dal 28/04/2006 al 29/05/2007

Vicedirettore di Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano istituita con Del. C.C. n. 7 del 14/04/2006 finalizzata allo sviluppo e la gestione delle attività culturali e turistiche del Comune di Gavorrano, con responsabilità di procedimento in materia di cultura.

Dal 31/12/2004 al 28/04/2006

Istruttore Direttivo D1 del Servizio Cultura, Musei, Teatro nel Settore 1 Affari Generali del Comune di Gavorrano con responsabilità di procedimento in materia di cultura.

Dal 2005 al 19/09/2011

Coordinatore del progetto “Porte del Parco” del Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane del quale di

Comune di Gavorrano e il Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano fa parte.

01/01/2014 – 15/09/2014

Direzione e coordinamento della rivalidazione all'interno della European and Global Geoparks Network Under the Auspices of UNESCO del Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane – Green Card.

16 e 17/05/2012

Organizzazione del IV Workshop del Geoparchi Italiani: “I Geoparchi e la comunicazione digitale turistica” nell'ambito delle attività del Forum Nazionale dei Geoparchi Italiani.

2011

Coordinamento delle operazioni per partecipare ad Bando EDEN (recupero delle aree industriali dismesse) per il Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane. Il parco ha ottenuto l'EDEN in qualità di runner up.

2010, 2011 e 2012 (tre edizioni)

Organizzatore e responsabile del progetto LA MINIERA DEL TEATRO, residenza della Compagnia Teatrale KATZENMACHER nell'ambito del progetto di interesse regionale “Patto per il riassetto del sistema teatrale toscano”.

2009-2010

Membro della Commissione Miniere dell'Associazione Italiana Patrimonio Archeologia Industriale.

Dal 2009 al 01/10/2010

Partecipazione alla redazione del DOSSIER di CANDIDATURA del Parco Nazionale delle Colline Metallifere all'European Geoparks Network e in particolare coordinamento della fase di evaluation del 3-5/08/2010 durante il sopralluogo dei valutatori – Green Card

2008

Organizzazione e coordinamento allestimento della MOSTRA ARCHEOLOGICA “Aristocrazie Agricoltura Commercio. Gli Etruschi a Santa Teresa di Gavorrano” a cura di Luigi Donati e Luca Cappuccini – Gavorrano Centro di Documentazione Davide Manni 12 luglio 2008 – 31 dicembre 2014.

Organizzazione e coordinamento dell'inaugurazione e apertura della PORTA DEL PARCO – CENTRO CONGRESSI nel Parco Minerario di Gavorrano.

2007

Organizzazione e realizzazione della Mostra Fotografica di Bernard Bay Paesaggi Industriali del Novecento in Toscana a cura di Massimo Preite e Gabriella Maciocco 5-31 marzo 2007 presso

Galleria delle Arti del Disegno di Firenze (organizzatori Provincia di Grosseto, Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane, Camera di Commercio di Grosseto).

2006

Responsabile degli aspetti di archeologia mineraria del Progetto di ricerca "Indagine e rilievo della Galleria + 175 della Miniera Ravi Marchi di Gavorrano" – Comune di Gavorrano (Responsabile Ing. Matteo Baroni).

2005

Membro della Commissione Scientifica del Museo del Ferro e della Ghisa presso l'area Ex – Ilva di Follonica, coordinata dal Dott.ssa Arch. Letizia Franchina.

Dal 1999 al 2004

Dipendente di I livello della Parchi Val di Cornia S.p.A, in qualità di Archeologo. Il rapporto di lavoro ha avuto la seguente durata dal 02/08/1999 al 23/09/2004. Nell'ambito di questo rapporto di lavoro ha avuto le seguenti mansioni:

- Coordinatore del Parco Archeominerario di San Silvestro e del Centro di Documentazione e Formazione dei Parchi della Val di Cornia S.p.A. di Villa Lanzi, all'interno della Divisione Parchi e Musei Archeologici della Parchi Val di Cornia S.p.A.;
- Consulente scientifico per gli aspetti storici e archeominerari nel progetto "Riattivazione Galleria Mineraria Diretta Lanzi/Temperino ed opere pertinenziali" coordinato dal Dott. Arch. Antonio Carmilla. Committente: Parchi Val di Cornia S.p.A.
- Consulente scientifico del progetto di consolidamento e di restauro dell'insediamento archeologico di Rocca San Silvestro – coordinato dal Prof. Arch. Stefano Bertocci (Università degli Studi di Firenze). Committente: Parchi Val di Cornia. S.p.A.
- Responsabile tecnico archeologo, Responsabile degli aspetti culturali, educativi e formativi, Responsabile dei servizi didattici; Responsabile del Centro di Documentazione dei Parchi della Val di Cornia della Parchi Val di Cornia S.p.A.;
- Responsabile del progetto della Parchi Val di Cornia S.p.A. per il progetto di Trasferimento delle Buone Pratiche (Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali PON Ob.1 IT 161 PO 001) con i seguenti partner: A.R.P.A. - Napoli; Federculture – Roma; Intesa Formazione Sud S.c.p.A. – Napoli; Camigliati Scuola di Management – Cosenza dal titolo "Un nuovo modello di gestione e sviluppo per l'area silana (Calabria)".
- Responsabile della programmazione degli eventi del periodo primaverile ed estivo della Parchi Val di Cornia S.p.A. , dove ha organizzato spettacoli teatrali e animazioni

in collaborazione con l'Associazione culturale e teatrale Atelier della Costa Ovest (LI) (Viaggio Sentimentale – trekking teatrale nei parchi); Nuovo Teatro dell'Aglio di Piombino (Parcoscenico); Armunia Festival Costa degli Etruschi (LI) (Progetto Interreg – Memorie di Parole e Corpi). Inoltre ha ideato, diretto ed interpretato numerose animazioni teatrali (Gli animali fantastici della Miniera del Temperino con Federico Guerri; Falatu Rasnal, sotto il cielo degli Etruschi, il banchetto di età romana; Notte Etrusca, animazione notturna in costume etrusco nella Necropoli di San Cerbone di Baratti).

2003 - 2004

Consulente del Comune di Gavorrano (GR) per gli aspetti culturali, promozionali e gestionali del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano, per la realizzazione dell'Ufficio del Parco e referente dei rapporti con il Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane (Parco Nazionale). Nell'ambito di questo incarico ha collaborato all'apertura del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano il 19 luglio 2003 curando gli aspetti di comunicazione museale, promozione, formazione delle guide.

Membro del COMITATO SCIENTIFICO del Progetto "Oralità e Memoria" coordinato dall'Associazione culturale teatrale ARMUNIA FESTIVAL COSTA DEGLI ETRUSCHI, Castello Pasquini, Castiglioncello (Rosignano Marittimo – LI).

Consulente scientifico del Comune di Gavorrano (GR) per la realizzazione del Museo in Galleria del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano riguardo agli aspetti di musealizzazione, archeologia mineraria e tecniche di estrazione (Gruppo di lavoro Dott. Arch. Gabriella Maciocco).

2000

Ha fatto parte del gruppo di lavoro per lo "Studio ed il Rilevamento dell'area delle Cave di Gesso di Vezzano sul Crostolo (RE)" commissionato dalla Provincia di Reggio Emilia (Studio Ambiente Reggio Emilia, Associazione SCAM, Milano), occupandosi del rilevamento degli ambienti sotterranei e dello studio del sistema estrattivo.

Coordinatrice e Referente degli aspetti archeominerari del Gruppo Speleologico Archeologico Livornese nell'ambito dell'indagine di studio sulla Miniera di Monte Valerio (Campiglia Marittima) su incarico delle SALES sas e sotto la direzione scientifica della Dott.ssa Antonella Romualdi della Soprintendenza Archeologica per la Toscana

Dal 1998 al 1999

Consulente degli aspetti storici ed archeominerari del gruppo di lavoro per il recupero dell'area mineraria Ravi-Marchi nel Parco

Naturalistico e Minerario di Gavorrano (GR) . Gruppo di lavoro Dott. Arch. Claudio Saragosa (Progetto Preliminare) e Gruppo di lavoro Dott. Arch. Carmassi (Lotto III).

Dal 1994 al 1999

Consulente della Parchi Val di Cornia S.p.A. per gli aspetti scientifici, culturali e museali del Sistema dei Parchi della Val di Cornia.

Dal 1991 al 2009

Ha partecipato in qualità di progettista, coordinatore, docente e tutor a numerosi corsi di formazione professionale, IFTS e Master universitari relativi alla creazione di figure professionali legate al turismo culturale, alla musealizzazione dei parchi, ai servizi didattici, alla creazione di figure professionali relative alla gestione del patrimonio e delle attività culturali, alla realizzazione di eventi culturali presso realtà locali e nazionali: Università Internazionale dell'Arte di Firenze, IAL Toscana, CESCOT di Firenze, Siderfor di Piombino, SDA Bocconi di Milano, BIC Toscana di Venturina (LI), CST Firenze, Università di Lyon – France, Università degli Studi di Pisa – Scienze della Terra, Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Economia, Università degli Studi di Pisa – Lettere e Filosofia, EUROBIC Toscana Sud S.p.A.

Le materie d'insegnamento sono state Archeologia, Archeologia del territorio della provincia di Livorno, Storia dell'arte della provincia di Livorno, Archeologia mineraria, Storia medievale, Gestione dei beni culturali, Didattica dei musei e dei parchi, Museologia e Museografia, Comunicazione Museale, Progettazione Parchi, Management della Cultura, presentazione del *case study* del Sistema dei Parchi della Val di Cornia, presentazione del *case study* del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano, Festival Teatro delle Rocce e Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane.

Dal 1991 al 2004

Ha collaborato alla realizzazione del Parco Archeominerario di San Silvestro, curando gli aspetti di musealizzazione del territorio, i contenuti scientifici e divulgativi relativi alle emergenze storiche ed archeologiche del territorio. Ha curato gli aspetti della ricerca scientifica, la sentieristica, i pannelli dei musei per gli aspetti archeominerari e storia del territorio, la visita in miniera, le pubblicazioni didattiche.

Dal 1986 al 2004

Ha condotto numerose ricerche in cavità artificiali (miniere, cisterne, acquedotti, gallerie di difesa) approfondendo le conoscenze sulla tecnica di scavo in età preindustriale (Campiglia Marittima (LI), Bergamo, Monti delle Grigne (LC), Tarquinia (VT), Follonica (GR), Monte Conero (AN), Verrua Savoia (TO)) Miniera di Ravi Marchi (Gavorrano), nonché sulle metodologie di rilevamento, analisi e documentazione.

	<p>Dal 1986 al 1992 Ha partecipato il qualità di Responsabile della ricerca a numerose campagne di prospezione archeologica di superficie nel territorio della Val di Cornia approfondendo le tematiche di studio relative alla dinamica del popolamento, le attività estrattive, la documentazione ed il rilievo di emergenze di carattere minerario.</p> <p>Dal 1985 al 1992 Ha partecipato a numerose campagne di scavo, in qualità di Responsabile di settore in castelli medievali (Montarrenti (SI), Rocca San Silvestro (LI), Brandes (Francia), approfondendo le tematiche legate all'Archeologia Mineraria.</p>											
Capacità linguistiche:	<table border="1"> <tr> <th>LINGUA</th> <th>Livello Parlato</th> <th>Livello Scritto</th> </tr> <tr> <td>Inglese</td> <td>A 1/2</td> <td>A 1/2</td> </tr> <tr> <td>Spagnolo</td> <td>A 1/2</td> <td>-</td> </tr> </table>	LINGUA	Livello Parlato	Livello Scritto	Inglese	A 1/2	A 1/2	Spagnolo	A 1/2	-		
LINGUA	Livello Parlato	Livello Scritto										
Inglese	A 1/2	A 1/2										
Spagnolo	A 1/2	-										
Capacità nell'uso delle tecnologie:	<p>Informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buon utilizzo del computer e dei seguenti software: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Pacchetto Office – Word, Excell, Access, Power Point, Outlook Express, Thunderbird</li> <li>o Adobe Photoshop</li> <li>o AUTOCAD</li> </ul> </li> <li>- Buona capacità di acquisizione e trattamento delle immagini digitali</li> <li>- Buona capacità di impaginazione grafica</li> <li>- Ottima capacità di navigazione in internet e di uso dei più diffusi motori di ricerca</li> <li>- Amministratore di n. 3 pagine fan di FB: Parco delle Colline Metallifere Grossetane, Teatro delle Rocce e Biblioteca di Gavorrano.</li> </ul>											
Altro (partecipazione a convegni, corsi e seminari di rilevanza, pubblicazioni, collaborazioni a riviste ecc. ed ogni altra informazione che si ritenga utile dover pubblicare):	<p>CORSI</p> <p>1997 Corso di Aggiornamento per Curatori di Musei articolato in 5 moduli di 112 ore organizzato dalla Regione Toscana e gestito dalla ELEA F.P. srl.</p> <p>1997 Corso Musei e Parchi Archeologici a cura dell'Università degli Studi di Siena e del CNR - Scuola Interdisciplinare di Ricerca Applicata.</p> <p>1999/2000 Corso di Educazione Ambientale MEDEA 2000 (Istituto Tecnologie Didattiche CNR Genova) per Formatore di Educazione Ambientale di 60 ore.</p> <p>2000 Corso Marketing e Comunicazione presso BIC Toscana di Venturina nell'ambito del Progetto Parchi 2000 di 16 ore.</p>											



2001

Corso di AUTOCAD presso BIC Toscana di Venturina di 20 ore  
Corso di Management della Cultura – Il management delle biblioteche di 8 ore – SDA BOCCONI, Milano

Corso di Management della Cultura – Attività didattiche ed istituzioni culturali di 8 ore – SDA BOCCONI, Milano

Corso di Management della Cultura – L'utilizzo della multimedialità per la cultura di 8 ore – SDA BOCCONI, Milano

Corso Pa.Tos. Accompagnamento procedurale per il potenziamento e la valorizzazione territoriale delle aree dei parchi. – Formazione a Distanza – di 40 ore presso Siderfor di Piombino (all'interno del progetto corso base di informatica e sui finanziamenti comunitari)

2002

Seminario di aggiornamento - Educazione Ambientale oggi: idee spunti riflessioni, Livorno 18 – 20 aprile 2002 organizzato da Comune di Livorno, Acquario D. Cestoni, C.D.S.R.E.D. Il Satellite, Livorno.

2007

Corso I SISTEMI MUSEALI IN TOSCANA esperienze a confronto Massa Marittima, Palazzo dell'Abbondanza 19 maggio 2007 di ore 6.

2008

Corso ARTLAB 2008 - Dialoghi intorno al management culturale 26 e 27 settembre 2008.

2009

CORSO INTERNAZIONALE INTENSIVO SUI GEOPARCHI 2009 Patrimonio della Terra e Conservazione della natura. Gestione dei Geoparchi e piani di azione sul turismo sostenibile.

Isola di Lesvos – Grecia - 29 settembre – 3 Ottobre 2009 a cura dell'European Geopark Network e Global Geopark Network UNESCO.

2012

CORSO LA RELAZIONE PAESAGGISTICA, Roma 20 febbraio 2012 organizzato da SIGEA (ore 8).

CORSO LA BONIFICA DEI SITI INQUINATI Roma 29 – 30 – 31 marzo 2012) organizzato da SIGEA (ore 24)

CORSO LEARN TO LEAD 10-11 maggio 2012 Entropy Knowledge Network – Federparchi Europarc – Italia

2013

SEMINARIO DI APPROFONDIMENTO SU MECCANISMI E METODOLOGIE DI GESTIONE DEI PROCESSI PARTECIPATIVI DI ANIMAZIONE TERRITORIALE PER LA CARTA EUROPEA

DEL TURISMO SOSTENIBILE NELLE AREE PROTETTE – CETS, 13-14 maggio 2013 organizzato da Federparchi – Europarc Italia

2014

Conseguimento del diploma di SOMMELIER dell'Associazione Italiana Sommelier

CONVEGNI e MEETING

2017

Partecipazione al 39th Coordination Committee Meeting of European Geoparks Network – Burren and Cliffs of Moher UNESCO Global Geopark 23-24 March, 2017

Partecipazione alla Assemblea del Geoparchi Italiani UNESCO, Roma 2 marzo 2017

Partecipazione alla 1st Ordinary General Assembly of UNESCO GLOBAL GEOPARKS e alla 7TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON UNESCO GLOBAL GEOPARKS under the patronage of UNESCO 27-30 settembre 2016

Relatore al 88° Congresso della Società Geologia Italiana Napoli 7-9 settembre 2016 con il seguente intervento:

Cascone G., Casini A. & Tinagli L. *Database of geological, archaeological and mining research in the southeastern province of Livorno. Analysis of the mining activities of pre-industrial age compared by the current exploitation*

Sezione S33 - Metals in the Mediterranean area: Archaeology and current resources

Partecipazione al 37th Coordination Meeting of the European Geoparks Network – Basque Coast geopark (Spain) 16 – 20 marzo 2016

2015

Relatore al Convegno Il recupero e la valorizzazione dei siti di miniera dismessi in Italia, un'occasione di sviluppo per un turismo geologico e culturale: la necessità di una regolamentazione normativa organizzato da ISPRA presso MILANO EXPO 2 ottobre 2015

Partecipazione al 36th Coordination Committee Meeting of the European Geoparks Network – Oulu Rokua Geopark (Finlandia) 1-3 settembre 2015

Partecipazione al 35th Coordination Committee of the European Geoparks Network – Parigi Sede UNESCO 31 marzo – 2 aprile 2015

2014

Partecipazione al 34th Coordination Committee of the European Geoparks Network – in Harz . Braunschweiger Land . Ostfalen Geopark in Germania dal 2 al 5 settembre 2014.

Partecipazione al 33th Coordination Committee Meeting of the European Geoparks Network – Sobrarbe Geopark - Spagna dal 26 al 29 marzo 2014.

Relatore al Convegno Bonifiche e valorizzazione dei paesaggi minerari 14 marzo 2014 Massa Marittima con la relazione Il futuro del paesaggio minerario: il Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane.

2013

Relatore al 5° Congresso Nazionale di Geologia e Turismo . Bologna 6-7 giugno 2013

Partecipazione al 32th Coordination Committee of the European Geoparks Network – Cilento e Vallo di Diano Geopark 2-3 settembre 2013

Partecipazione e presentazione poster al 12 Conference of the European Geoparks Network nel Cilento e Vallo di Diano Geopark 4-6 settembre 2013

Partecipazione al 31th Coordination Committee of the European Geoparks Network – Parigi Sede UNESCO 20 – 22 marzo 2013

2012

Relatore al Convegno Conoscenza tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali – Massa Marittima 9-11 novembre 2012

Organizzazione, partecipazione e chairman al 4 Workshop dei Geoparchi in Italia, 16-17 maggio 2012 Gavorrano-Massa Marittima

Partecipazione al 29th Coordination Committee of the European Geoparks Network – Sierra Subbetica Geopark (Lucena)- Spagna dal 7 al 10 marzo 2012.

Relatore al Workshop organizzato da SIGEA e dal Forum dei Geoparchi Italiani a MEDITERRE, Bari 1 febbraio 2012

2011

Relatore al VIII Forum Italiano di Scienze della Terra 2011 - Torino, 19-23 settembre 2011

SESSIONE F1 Lo sviluppo sostenibile nel territorio attraverso la musealizzazione. A. Casini, L. Agresti A theatre in the park. The Teatro delle Rocce project in the Parco Nazionale delle Colline

Metallifere Grossetane.

#### SESSIONE F2

Geoparchi, geoturismo e sviluppo sostenibile

A. Casini, R. Cinelli, Geothermal area in the Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane. A “sustainable” geosite.

Relatore alla 10th European Geoparks Conference 2011 GEA NORVEGICA Geopark – Langesund 16 – 20 settembre 2011

A. Casini, R. Cinelli, F. Tapinassi, Green Tourism and Web 2.0. The network of sustainable tourism in Tuscan Maremma and Tuscan Mining Geopark. ORAL PRESENTATION Theme 5. Geotourism

A. Casini, R. Cinelli, Geothermal Area of TUSCAN MINING GEOPARK. A “sustainable” geosite POSTER Theme 3. Geoconservation and Sustainable Development

Partecipazione al 28th Coordination Committee Meeting of the European Geoparks Network - 13 - 16 settembre at Norvegica Gea Geopark (Larvik) Norvegia

Relatore al III Workshop del Forum dei Geoparchi Italiani 16 – 19 maggio 2011 Madonie Geopark – A. Casini, R. Cinelli L’esperienza del TMG nel quadro normativo nazionale e regionale per la tutela e la valorizzazione dei geositi e delle aree del geoparco.

Partecipazione al 27th Coordination Committee of the European Geopark Network - (Brecon) Wales 29 marzo – 1 April 2011

Partecipazione al II FORUM dei GEOPARCHI ITALIANI del 21 gennaio 2011 a Roma presso sede ISPRA.

Organizzatore della Giornata di presentazione Il Parco delle Colline Metallifere – Tuscan Mining Geopark. Primi passi nella rete il 20 gennaio 2011

Relatore alla Giornata di Presentazione Il Parco delle Colline Metallifere – Tuscan Mining Geopark. Primi passi nella rete il 20 gennaio 2011 a Massa Marittima con il seguente contributo: A. CASINI, R. CINELLI, A. COSTANTINI, Geologia, didattica, ambiente nelle Colline Metallifere: conservazione, valorizzazione e sviluppo.

2010

Relatore al Convegno “Il patrimonio geologico e la ricerca scientifica: buone pratiche a confronto nei Geoparchi e nelle Aree Protette” Piacenza 9 ottobre 2011 organizzato da SIGEA (Società Italiana di Geologia Ambientale) con il seguente contributo: Il Masterplan come strumento per la gestione del patrimonio geologico. Ricerca scientifica e valorizzazione nel Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane

Relatore con Luca Agresti alla 9th European Geoparks Conference Learning from the Past, Building a Sustainable Future 1 – 5 October 2010 Lesvos Island Greece;

Presentazione Poster con G. Cascone dal titolo The karst area and the preindustrial mines of the Campiglia Marittima Ridge (LI - Tuscany), all'85° Congresso della Società Geologica Italiana Pisa 6-8 settembre 2010.

Relatore con Hubert Corsi al II Workshop dei Geoparchi in Italia. Parco Adamello Brenta 18 e 19 febbraio 2010; organizzato dal Forum dei Geoparchi Italiani dell'European Geopark Network;

2009

Relatore al Convegno "Miniere e Minatori; una memoria europea" organizzato dalla Regione Toscana e dalla Soprintendenza Archivistica della Toscana – Firenze 22-23 settembre 2009 con il seguente intervento "Problematiche relative alla musealizzazione del patrimonio minerario e delle aree minerarie dismesse"

Relatore alla Giornata di Studio "Grotte e Miniere nell'area Sudorientale della Provincia di Livorno: venticinque anni di ricerche del Gruppo Speleologico Archeologico Livornese" Venerdì 20 marzo 2009 – Centro di Documentazione Villa Lanzi – Parco archeominerario San Silvestro (Campiglia Marittima);

Relatore alla Giornata di Studio SOTTO SOPRA sullo stato dell'arte degli studi antropologici del territorio grossetano a cura della Provincia di Grosseto e Regione Toscana Gavorrano 29 maggio 2009;

Relatore con Hubert Corsi a Geoitalia – VII Forum Italiano di Scienze della Terra 2009 – Rimini 9-11 settembre 2009 – Sessione 5 V3 Recupero e valorizzazione delle miniere dismesse: lo stato dell'arte in Italia con The mining landscape of the and the National Park of Colline Metallifere;

2008

Testimone sulla gestione del Parco Minerario di Gavorrano e del Teatro delle Rocce presso Università degli Studi di Pisa - Facoltà di Lettere e Filosofia Insegnamento Economia e Gestione delle imprese Prof. Massimo Paganelli il 10 aprile 2008 ore 4;

Testimone sulla gestione del Parco Minerario di Gavorrano e Teatro delle Rocce al Corso di Perfezionamento in Economia e Gestione dei Beni Museali per l'anno accademico 2007-2008 organizzato dalla Facoltà di Economia con il patrocinio dei comuni di Fiesole di Firenze, della Provincia e dell'Ordine dei Dottori Commercialisti di Firenze, ore 4.

2007

Relatore all'incontro tecnico "Il Master Plan del Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane: dai segni del passato al futuro possibile" nell'ambito del Salone del Restauro dei Beni Culturali di Ferrara (23-25 marzo 2007);

2006

Relatore al Workshop "Archeometallurgia: dalla conoscenza alla fruizione" a cura dell'Università degli Studi di Lecce (21-25 maggio 2006) con il seguente contributo: A. CASINI, A. ZIFFERERO, Tecnologia mineraria e trasferimento di conoscenze nella metallurgia preromana;

Relatore al FORUM UNESCO – University and Heritage di Firenze (11-16 settembre 2006) sezione TA 5 – Documentation for museum conservation and interpretation, Eco-museums, archaeological parks and interpretation centres con il seguente paper: A. CASINI, M. PREITE, Il Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane. An exemple of cooperation between State and Local Authorities to give new value and for the recovery of the mining landscape.

2003

Relatore, in qualità di rappresentante della Parchi Val di Cornia S.p.A. soggetto individuato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, al Seminario del Progetto DELTA - Développement de systèmes CultureLs TerritoriAux svoltosi ad Arles (France) nei giorni 12-13-14 ottobre 2003, dove ha illustrato il progetto dei Parchi della Val di Cornia, con i seguenti Partner :

IMED - Roma

Ministero dei Beni e Attività culturali, Italia

Ministère de la Culture et de la Communication – Direction de l'Architecture et du Patrimoine, Francia

Ministère Hellénique de la Culture – Direction des Affaires Européennes, Grecia

Consejeria de las Junta de Andalucia – Istituto Andaluz del Patrimonio Historico (IAPH), Spagna

Ministère de la Communication et de la Culture – Direction du Patrimoine Culturel, Algeria

Ministry of Culture – Directorate of Cultural Heritage, Autorità Palestinese

Israel Antiquities Authority (IAA), Israele

Foundation for International Studies, Malta

Ministère de la Culture et de la Communication, Marocco.

**ASSOCIAZIONI DI APPARTENENZA**

- Società Geologica Italiana

- Associazione Italiana Sommelier

- Accademia dei Fisiocritici – Siena

## PUBBLICAZIONI

1986

1986 - A. CASINI, M. G. CELUZZA, C. CITTER, G. GUERRINI, Istia d'Ombrone: il castello , il fiume, il territorio, Catalogo della Mostra, Grosseto;

1987

1987 - A. CASINI, Contributo area 6000, in R. FRANCOVICH, R.PARENTI, (edd), Rocca San Silvestro e Campiglia. Prime indagini archeologiche, "Quaderni dell'Insegnamento di Archeologia Medievale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Siena", Firenze.

1992

1992 - A. CASINI, R. FRANCOVICH, Problemi di archeologia mineraria nella Toscana medievale: il caso di Rocca San Silvestro (LI), in "Les Techniques Minières de l'Antiquité au XVIII Siècle", Editions du CTHS, Paris, pp.249-265.

1993

1993 - A. CASINI, Archeologia di un territorio minerario: i Monti di Campiglia, in Mazzanti R. (ed) La scienza della terra nell'area della Provincia di Livorno a sud del fiume Cecina, (Quaderni del Museo di Storia Naturale di Livorno, 13, suppl.2), pp.303-314.

1995

1995 - A. CASINI, T. MANNONI, R. PARENTI, Il marmo pario di Campiglia Marittima , in "Manasse G., Roffia E. (edd.), Splendida Civitas Nostra. Studi in onore di Antonio Frova," Quasar, Roma, pp.343-359.

1995 - A. CASINI, Cartografia topografica , in S. Guideri (ed.), Rocca San Silvestro. Il percorso didattico, Pisa.

1995 - A. CASINI, A. ZIFFERERO, Le potenzialità didattiche di un parco: il Parco Archeominerario di San Silvestro Campiglia Marittima, in "Atti del Convegno Scuola e Territorio. Percorsi didattici e promozione locale", Suvereto a cura della Regione Toscana. Giunta Regionale, Firenze.

1996

1996 - San Silvestro. Guida al Parco Archeominerario, Pisa.

1997

1997 – P. BENESPERI, A. CASINI, I Parchi Culturali della Toscana, in "Atti del Convegno Fondo Sociale Europeo e nuovi bacini d'impiego (DGV). Roma 13 e 14 giugno 1996", Roma

1997 - San Silvestro. Parco Archeominerario. Museo del Parco e della Miniera. Pannelli, Pisa.

1997 -G. CASCONI, A. CASINI, Le miniere antiche di Campiglia

M.ma (LI), in "Atti del IV Convegno Nazionale sulle Cavità Artificiali", Osoppo 30/31-05/01-06-97, Trieste, pp.29-50.

1997 - G. CASCONI, A. CASINI, Metodologia per lo studio delle attività minerarie antiche nei Monti di Campiglia Marittima (LI), in "A. ZANINI (ed), Dal Bronzo al Ferro, Catalogo della Mostra del Museo Provinciale di Storia Naturale, Pisa.

1998

1998 - G. CASCONI, A. CASINI, Pre-Industrial Mining Techniques in the Mountains of Campiglia Marittima (Livorno), in "S. MILLIKEN, M.VIDALE (edd.), Craft Specialization: Operational Sequences and Beyond,, Papers from EAA Third Annual Meeting at Ravenna 1997, Volume IV, British Archaeological Reports International Serie 720, pp.149-151.

1999

1999 - G. CASCONI, A. CASINI, Ricerche nel sottosuolo di Campiglia Marittima. L'attività del GSAL. In "TALP - Rivista della Federazione Speleologica Toscana".

2000

2000 – G. CASCONI, A. CASINI Un contributo alla definizione della metodologia di studio e di rilevamento delle attività minerarie d'età preindustriale in "Atti del XV Convegno di speleologia lombarda", Milano 2000

2000 – A. BUZIO, A. CASINI, A. PADOVAN, Attività estrattive nelle Grigne. Alcune note riguardo la Grotta del Pallone e la Grotta Ferrera, in "Atti del XV Convegno di speleologia lombarda" Milano 2000.

2000 – A. CASINI, R. FRANCOVICH, Parco archeominerario di San Silvestro, in "M. PREITE, G. MACIOCCO (edd.) Da Miniera a Museo. Il recupero dei siti minerari in Europa, Firenze, pp.136-143.

2001

2001 - G. CASCONI, A. CASINI, La Miniera di Stagno di Monte Valerio (Campiglia Marittima), 18° Congresso Nazionale di Speleologia, Chiusa '98.

2001 - A. CASINI, G. PADOVAN, C. SARAGOSA, I cunicoli delle Ferriere: speleologia e archeologia industriale a Follonica,, 18° Congresso Nazionale di Speleologia, Chiusa '98.

2001 - G. CASCONI, A. CASINI, La Miniera di Stagno di Monte Valerio (Campiglia Marittima), 18° Congresso Nazionale di Speleologia, Chiusa '98.

2001 - R. FRANCOVICH, A. CASINI, S. GUIDERI, Les Collines Metallifères de Campiglia (Toscane-Italie), "ATLAS DES FORMES DU SOL DANS LES ZONES MINIERES" del Consejo Superior de investigaciones Cientificas - Centro de Estudios Historicos, MADRID.

2001- A. CASINI, G. PADOVAN, C. SARAGOSA, Speleologia in cavità artificiali e archeologia industriale a Follonica (Grosseto), in



“Atti del VIII Congresso della Federazione Speleologica Toscana”.

2001 - G. CASCONI, A. CASINI, Un contributo alla definizione della metodologia di studio e di rilevamento delle attività minerarie di età preindustriale: il caso di Campiglia Marittima (LI), in “Atti del VIII Congresso della Federazione Speleologica Toscana”.

2001 - R. BASILICO, A. CASINI, G. PADOVAN, Le cisterne del castello di Campiglia Marittima, in “Atti del VIII Congresso della Federazione Speleologica Toscana”.

2002

2002 – A. CASINI; La Miniera del Temperino. Guida al percorso didattico, I Quaderni Didattici, Parchi Val di Cornia S.p.A., Firenze

2002 - A. CASINI, G. CASCONI, La miniera di Stagno di Monte Valerio (Campiglia Marittima – Livorno), in “Atti del V Convegno Nazionale sulle Cavit  Artificiali – Osoppo”

2002 - A. CASINI, G. PADOVAN, C. SARAGOSA, Speleologia in Cavit  artificiali e archeologia industriale presso l’area ex-ilva di Follonica (Grosseto); in “Atti del V Convegno Nazionale sulle Cavit  Artificiali – Osoppo”

2002 - R. BASILICO, A. CASINI, G. PADOVAN, La storia dell’acqua in un castello della Maremma Toscana: Campiglia Marittima; in “Atti del V Convegno Nazionale sulle Cavit  Artificiali - Osoppo”

2002 - A. CASINI, G. PADOVAN, A. RECANATINI, I. RIERA, Il Buco del Diavolo di Camerano (Ancona); in “Atti del V Convegno Nazionale sulle Cavit  Artificiali – Osoppo”

2002 - F. FRIGNANI, G. SASSI, FA. FRIGNANI, A. CASINI, G. PADOVAN, Il rilevamento delle cave di gesso a Vezzano sul Crostolo (Reggio Emilia); in “Atti del V Convegno Nazionale sulle Cavit  Artificiali - Osoppo”

2002 - A. CASINI, G. PADOVAN, Speleologia in Cavit  Artificiali: metodologia e strategie d’indagine., in “Atti del V Convegno Nazionale sulle Cavit  Artificiali – Osoppo”

2002– G. CASCONI, A. CASINI, Metodi per il rilevamento delle attivit  minerarie dei Monti di Campiglia M.ma (LI). In “Atti del Convegno Internazionale In binos actus lumina. Metodologie per lo studio della scienza idraulica antica. Ravenna 13-15 maggio 1999”, La Spezia.

2003

2003 – A. CASINI, M. ZUCCONI (a cura di), Un’impresa per sei parchi. Come gestire in modo imprenditoriale e innovativo il patrimonio culturale e ambientale pubblico, Il Sole 24 Ore, Milano.

2004

2004– A. CASINI, G. PADOVAN, La cisterna delle Logge, in C. MASCIONE, A. PATERA (a cura di) Materiali per Populonia 2, Firenze

2004 – A. CASINI, Estrazione e commercio di metalli nel territorio campigliese, G. BIANCHI (a cura di) Campiglia Marittima. Un castello e il suo territorio. Ricerca storica. Indagini archeologiche,

Firenze

2004 – A. CASINI, Le cisterne di Campiglia, G. BIANCHI (a cura di) Campiglia Marittima. Un castello e il suo territorio. Ricerca storica. Indagini archeologiche, Firenze

2004 – Video C'era sempre la miniera – Videointerviste ai minatori di Campiglia Marittima di ALESSANDRA CASINI e GIOVANNI CONTINI BONACOSSI regia di LUCIANO NOCENTINI.

2005

2005 – A. CASINI (a cura di), Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano. Guida, Roccastrada

2005 – A. CASINI, Il Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano in “C. BERTCH, L. CAMBRI (a cura di), Falda per Falda. Schicht fur Schicht. Arte contemporanea a Gavorrano. 16 luglio – 9 ottobre 2005. Catalogo della Mostra”, Firenze.

2006

2006 - A. CASINI, M. PREITE, Il Parco Tecnologico Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane. An exemple of cooperation between State and Local Authorities to give new value and for the recovery of the mining landscape, FORUM UNESCO – University and Heritage di Firenze (11-16 settembre 2006) sezione TA 5, Firenze.

2006 – A. CASINI, La ETRUSCAN MINES in “M. Preite (a cura di) Paesaggi industriali del Novecento. Siderurgia e Miniere nella Maremma Toscana, Polistampa Firenze 2006.

2007

2007 – A CASINI, Il Teatro delle Rocce ( Gavorrano) ovvero come reinventare una cava, in “Locus” n.1 2007.

2007 - A. CASINI, L'extraction du cuivre et de l'argent dans les Monts de Campiglia Marittima (Toscane) de l'époque étrusque au XVle siècle, in M.C BAILLY-MAITRE , J.M : POISSON, Mines et Pouvoir au moyen age, Le contrôle seigneurial de l'exploitation minière au Moyen Âge , Lyon.

2009

2009 – A. CASINI, AAA Patrimonio culturale, bella presenza, esperienza millenaria vendesi. Astenersi perditempo, in “BABEL”, Titivillus , Pisa.

2010

2010 – H. CORSI, A.CASINI, Il paesaggio minerario del Parco Nazionale Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane, Geitalia 2009 VII Forum Italiano di Scienze della Terra, Rimini 9-11 settembre 2009, cs.

2010 – H. CORSI, A CASINI, The Tuscan Mining Geopark, Forum Italiano dei Geoparchi, Adamello Brenta Geopark, cs.

2010 – G. CASCONE, A. CASINI, The karst area and the preindustrial mines of the Campiglia Marittima Ridge (LI - Tuscany), Poster presentato all'85° Congresso della Società

Geologica Italiana Pisa 6-8 settembre 2010.  
2010 – L. AGRESTI, A. CASINI, The Tuscan Mining Geopark. The development of the geological and mining landscape,

2011

2011 – A. CASINI, Il Masterplan come strumento per la gestione del patrimonio geominerario. Ricerca scientifica e valorizzazione del Parco Nazionale delle Colline Metallifere, Convegno “Il patrimonio geologico e la ricerca scientifica: buone pratiche a confronto nei Geoparchi e nelle Aree Protette” Piacenza 9 ottobre 2011 organizzato da SIGEA (Società Italiana di Geologia Ambientale),

2011- A. CASINI, R. CINELLI, Tuscan Mining Park. Geology and Landscape, “European Geopark Magazine” n. 8

2012

2012 – A. CASINI, R. Cinelli, il percorso del Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane – Tuscan Mining Geopark da paesaggio a parco, da ecomuseo a geoparco . III Workshop dei Geoparchi Italiani Madonie Geopark, 2012

2013

2013, A. CASINI, R. CINELLI, TUSCAN MINING GEOPARK, in Geoparchi Italiani, Italian Geoparks, Salerno, 2013

2013 – A. CASINI, R. CINELLI, A. COSTANTINI, G. PAGANI, Tuscan Mining Geopark e valorizzazione del patrimonio geologico, 5° Congresso Nazionale di Geologia e Turismo . Bologna 6-7 giugno 2013, cs

2013 - A. CASINI, A. COSTANTINI, G. PAGANI, L'argento di Montieri. Dal medioevo alle ricerche del XIX e XX secolo, il sentiero dell'argento di Montieri, 5° Congresso Nazionale di Geologia e Turismo . Bologna 6-7 giugno 2013, cs

2013 A. CASINI, A. COSTANTINI, G. PAGANI Passeggiando lungo la ferrovia decauville di una miniera ottocentesca: il trattamento idrometallurgico dei minerali a basso tenore di rame: il metodo conedera, 5° Congresso Nazionale di Geologia e Turismo . Bologna 6-7 giugno 2013, cs

2013 – A. CASINI, Il futuro possibile del paesaggio minerario delle Colline Metallifere: il parco nazionale, in Atti del Convegno Conoscenza Tutela e Valorizzazione dei Paesaggi Culturali – Massa Marittima 9-11 novembre 2012, 2013

2014

2014 – A.CASINI, La valorizzazione di un territorio minerario: il Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane – Tuscan Mining Geopark. Da paesaggio minerario a parco, da ecomuneo

	<p>a geoparco in “R. FARINELLI, G. SANTINUCCI, I Codici Minerari nell'Europa preindustriale: Archeologia e Storia, Firenze 2014</p> <p>2015  2015 – A. CASINI in “A.COSTANTINI (a cura di), Geotopi di importanza regionale nelle Province di Siena e Grosseto”, Pisa 2015  2015 – A. CASINI in “A. COSTANTINI (a cura di), Geositi: eccellenze della natura nel Parco delle Colline Metallifere – Tuscan Mining Geopark”, Pisa 2015  2015 – A. CASINI in “ A.COSTANTINI, G. PAGANI (a cura di), Minerali: bellezze della natura nel Parco delle Colline Metallifere – Tuscan Mining Geopark”, Pisa 2015</p> <p>2016  2016 – A.CASINI in “A.COSTANTINI (a cura di), I geopercorsi nel Parco delle Colline Metallifere, Pisa 2016</p>
Attività attuale	<p>Nell’ambito degli incarichi ricoperti nel Comune di Gavorrano, mi sono occupata della gestione dei beni e del patrimonio culturale, in particolare dello sviluppo del <b>PARCO NAZIONALE TECNOLOGICO E ARCHEOLOGICO DELLE COLLINE METALLIFERE GROSSETANE</b> all’interno del quale ho ricoperto il ruolo di <b>Coordinatore delle Porte del Parco</b> fino al settembre 2011 per poi ricoprire il ruolo di <b>DIRETTORE</b>. Ho progettato il programma PORTE DEL PARCO (un sistema di gestione dei servizi museali in rete), ho collaborato alla stesura del MASTERPLAN del Parco e a vari progetti di valorizzazione del patrimonio geologico e minerario. HO rappresentato il Parco in numerose manifestazioni europee ed internazionali.</p> <p>Ho curato, inoltre, la candidatura all’ EUROPEAN and GLOBAL GEOPARKS NETWORK dell’UNESCO, riconoscimento ottenuto il 1 ottobre 2010 e la sua rivalidazione nel 2014 con ottenimento della Green Card.</p> <p>Nel 2011 mi sono occupata del Bando EDEN (Destinazione Europa di Eccellenza) facendo ottenere tale riconoscimento al Parco. Nel 2013 e 2014 ho curato, dalla ricerca del finanziamento alla realizzazione, il processo per la Carta Europea del Turismo Sostenibile nelle Aree Protette di Europarc Federation per il Parco.</p> <p>Mi sono occupata dei progetti relativi alle attività culturali nell’ambito dello spettacolo, attraverso la direzione artistica e organizzativa del <b>FESTIVAL del TEATRO delle ROCCE</b> ed anche del progetto “<b>La Miniera del Teatro</b>”, con la <b>residenza della Compagnia Teatrale KATZENMACHER nell’ambito del progetto di interesse regionale “Patto per il riassetto del sistema teatrale toscano”</b>.</p>
Grosseto	21/04/2017